

Abbiamo deciso di dedicare la VI Scuola politica di Befree alle Madri. Il titolo è particolarmente lungo: D'amore e d'ombra – buone, perfide, libere, aguzzine, simboliche transgender, surrogate, ottime, pessime MADRI, perché la complessità ci contraddistingue, come sempre.

In risposta ad un discorso pubblico uniforme che chiude le donne in gabbie sempre più stereotipate, Befree propone di aprire il ventaglio identitario delle madri alle donne e alle maternità altre.

La nostra scuola, anzi, proporrà un percorso che non si fermerà al piano identitario. Proponiamo un'esperienza che permetta di mettersi nei panni di chi fa esperienze lontane dalle nostre immaginando un discorso che allarghi la veduta piuttosto che stringerla dentro posizioni irrinunciabili. Questo mettendo sul fuoco i temi più caldi del momento!

In verità è quello che facciamo tutti gli anni, non da sole, ovviamente.

Lo faranno insieme a noi studiose e femministe che ci parleranno del passato storico e della **memoria del materno** anche dal punto di vista letterario e filosofico (Taricone, D'amelia, Serughetti, Mazzanti, Giardini), psicologhe con cui indagheremo **luce e ombre della maternità** (Viale, Soriano, intervento video di Fraire), testimoni di nuove relazioni familiari e di scelte divergenti (Famiglie arcobaleno, Egon, e le nostre compagne Emanuela e Monica), giornaliste, scrittrici e attiviste che animeranno il dibattito sulla **gravidanza per altre/i** (Tavella, Vianello, Marchi, Murgia), ed infine le maternità in altri contesti geopolitici (Biccarelli, Karami).

Oltre agli interventi e ai dibattiti ci saranno **esperienze laboratoriali** in cui si potrà sperimentare un modo altro di entrare in contatto con il proprio sé e far parlare il corpo e dare forma ai pensieri e alle esperienze ascoltate e vissute relative al materno (il laboratorio teatrale con Francesca Romana Miceli Picardi e Betta Cianchini, quello della **ri-connessione profonda** di Ilaria Olimpico e l'esperienza sul materno di Punto D). Durante le serate inoltre potremo lasciare spazio alle emozioni con le rappresentazioni teatrali (Elena Fazio e Angela Sajevo, Francesca Romana Miceli Picardi e Betta Cianchini), il film e la festa finale.

Una parola sul luogo dove si svolgerà la scuola. Ci siamo già state nel 2013 e ci è sembrato perfetto per la riflessione ma anche per la rigenerazione. [La casa di san martino](#) è immersa nel verde con un bosco di castagni a portata di mano. Come già ci è successo, in questo luogo arricchiremo ancora di più la nostra esperienza